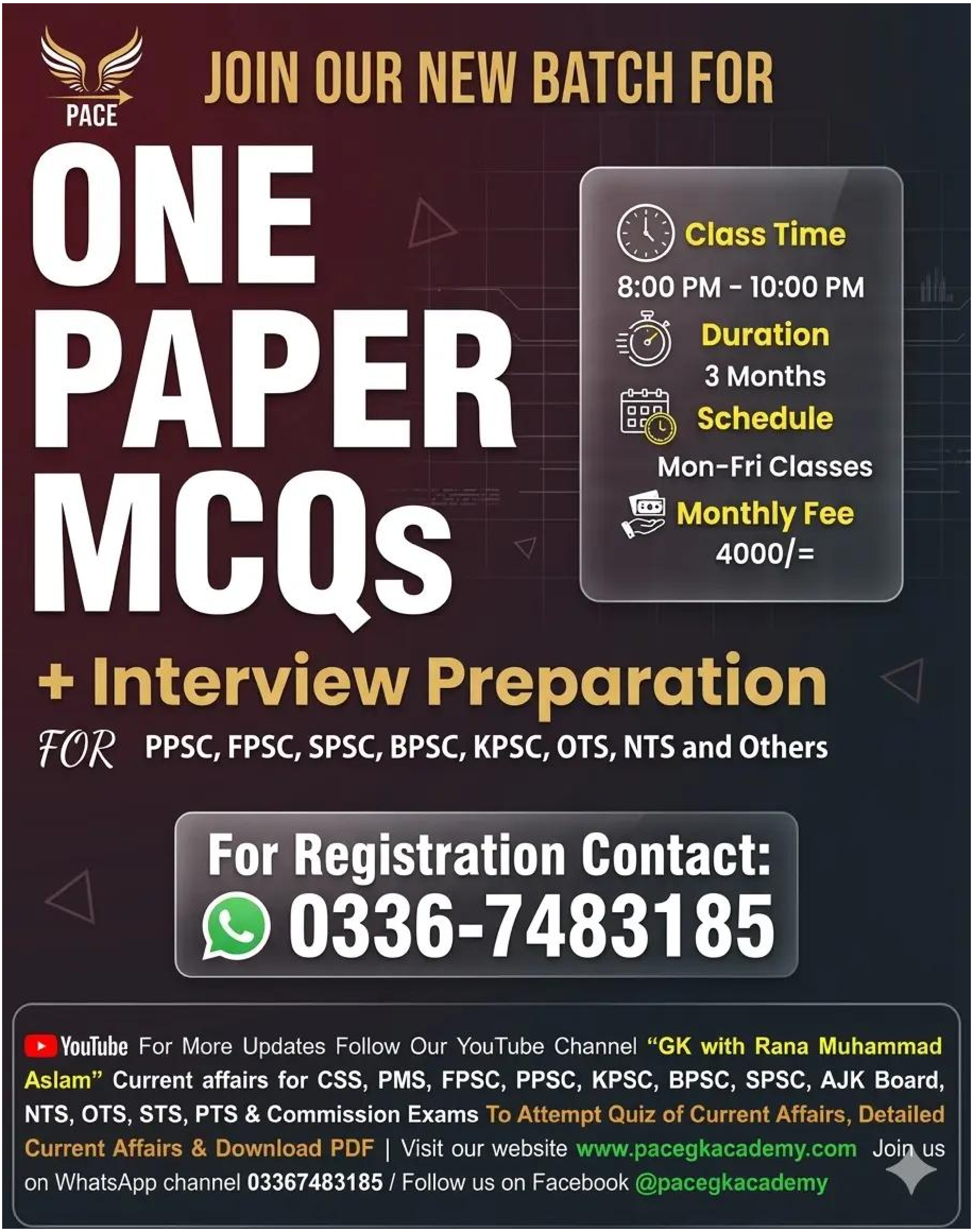
Urdu Model Paper 1

(Miscellaneous)



Urdu Model Paper 1

Q.1: "مقتدرہ قومی زبان" کا نیا نام کیا ہے؟
A. **<u>ادارہ زبان و بیان</u>**
B. ادارہ فروغ قومی زبان
C. ادارہ ادبیات اردو
D. مجلس قومی زبان

Q.2: (1857-1947) ، سے کس ادیب کا نام ذہن میں آتا ہے
A. مولانا حالی
B. ڈپٹی نذیر احمد
C. **<u>مولانا شبلی نعمانی</u>**
D. مولانا محمد حسین آزاد

Q.3: اردو میں طنزیہ و مزاحیہ شاعری کا نقطئہ آغاز کسے قرار دیا جاتا ہے ؟
A. نظیر اکبر آبادی
B. اکبر الا آبادی
C. **<u>جعفر زٹلی</u>**
D. نذیر احمد شیخ

Q.4: مشہور مستشرق ڈاکٹر لُڈمیلاواسیلیوا (Lud Mela Saliua)کا تعلق کس ملک سے ہے؟
A. **<u>روس</u>**
B. فرانس
C. جرمنی
D. برطانیہ

Q.5: "غرائب اللغات" کس کی تالیف ہے؟
A. مولوی نورالحسن نیر
B. **<u>عبدالواسع ہانسوی</u>**
C. وارث سرہندی
D. سید احمد دہلوی

Q.6: دکن میں اردو" تحقیق کی معروف کتاب ہے اس کے مصنف کون ہیں؟"
A. حافظ محمود شیرانی
B. ابواللیث صدیقی
C. **<u>نصیر الدین ہاشمی</u>**
D. نورالحسن ہا شمی

Q.7: اردو میں طبع آزمائی کرنے والے معروف چینی شاعر کا کیا نام ہے؟
A. ڈاکٹر تھانگ مینگ شنگ
B. **<u>چانگ شی شوآن</u>**
C. ماوزے تنگ
D. چواین لائی

Q.8: علامہ اقبال کی والدہ کا نام کیا تھا؟
A. آمنہ بی بی
B. **<u>امام بی بی</u>**
C. خدیجہ بی بی
D. عائشہ بی بی

Q.9: قلمی دشمنی" خاکوں کا مجموعہ ہے ، "مصنف کا نام لکھیئے ؟
A. محمد طفیل
B. **<u>ڈاکٹر اشفاق احمد ورک</u>**
C. یونس بٹ
D. ممتاز مفتی

Q.10: علامہ اقبال کے فرزند ڈاکٹر جاوید اقبال نے علامہ اقبال کی سوانح عمری کس عنوان سے لکھی؟
A. اپنا گریبان چاک
B. حیات اقبال
C. **<u>زندہ رود</u>**
D. اقبال کامل

Q.11: " عروج اقبال" کس کی تصنیف ہے؟
A. ڈاکٹر رفیع الدین ہا شمی
B. **ڈاکٹر افتخار احمد صدیقی**
C. ڈاکٹر سلیم اختر
D. جگبن ناتھ آزاد

Q.12: شاعری میں کسی خاص ڈھب سے انوکھی باتیں بیان کرنا اصطلاح میں کیا کہلاتا ہے؟
A. **علم بدیع**
B. علم بیان
C. علم وعروض
D. صرف و نحو

Q.13: اس شعر میں کون صنعت استعمال کی گئی ہے زیر زمیں سے آتا ہے جو گل سو زر بکف قاروں نے راستے میں لٹا یا خزانہ کیا
A. صنعت تجنیس
B. صنعت تضاد
C. **صنعت حسن تعلیل**
D. صنعت مراعات النظیر

Q.14: ہر چند مولانا حالی شاعر تھے تا ہم انھوں نے ایک مقصد ناول بھی لکھا ، ناول کا نام کیا ہے؟
A. **مجالس النسا**
B. ذات شریف
C. خواب ہستی
D. شاہد رعنا

Q.15: شعر میں کسی بات کی ایسی وجہ بیان کرنا جو حقیقت میں اس کی وجہ نہ ہو ، علیم بدیع کی رو سے کیا کہلاتا ہے؟
A. صنعت ایہام
B. **صنعت حسن تعلیل**
C. صنعت مراعات النظیر
D. صنعت تضاد

Q.16: ہفت روزہ "الہلال" کے حوالے سے کون سے صحافی اور ادیب کا نام ذہن میں آتا ہے؟
A. مولانا محمد علی جوہر
B. **مولانا ابولکلام آزاد**
C. عبدالماجد دریابادی
D. قاضی عبدالغفار

Q.17: قرۃُالعین حیدر کی تصنیف "کارِ جہاں دراز ہے"کا موضوع ہے:
A. سفرنامہ
B. سوانح عمری
C. **آپ بیتی**
D. افسانہ

Q.18: انڈین پینل" کوڈ کا ترجمہ "تعزیرات ہند"کے نام سے کیا گیا تھا ۔ مترجمین میں نمایاں نام کس کا ہے؟
A. سرسید احمد خان
B. مولوی ذکااللہ
C. **ڈپٹی نذیر احمد**
D. مولانا محمد حسین آزاد

Q.19: "سر گزشت الفاظ" کس کی تصنیف ہیں؟
A. رشید حسن خان
B. **مولوی احمد دین**
C. ڈاکٹر سید عبداللہ
D. بابائے اردو مولوی عبد الحق

Q.20: کس کی تصنیف ہے ؟ علم بیان و بدیع" کے موضوع پر مشہور کتاب "بحرالفصاحت
A. امام بخش صبہبانی
B. انشاالله خان انشا
C. **مولوی نجم الغنی**
D. خوب محمد چشتی

Q.21: غالب نے اردو کی کس کتاب کو الفاظ کا بھٹیار خانہ قراردیا؟
A. **فسانہ عجائب**
B. کربل کتھار
C. سب رس
D. سحر البیان

Q.22: ملا وجہی کا اصل نام کیا تھا؟
A. **اسد اللہ**
B. عبید اللہ
C. سعد اللہ
D. حبیب اللہ

Q.23: ناول "بنیا دی طور پر کس زبان کا لفظ " ہے؟
A. لاطینی
B. **اطالوی**
C. عبرانی
D. انگریزی

Q.24: صحیفہ"اردو کے فروغ کے حوالے سے " کون سے معروف ادارے کا جریدہ ہے؟
A. بزم اقبال
B. اکادمی ادبیات
C. **مجلس ترقی ادب**
D. اقبال اکادمی پاکستان

Q.25: صید زبوں اردو" کا معروف ڈراما ہے ۔ " اس کے مصنف کون ہیں
A. امجد اسلام امجد
B. **ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی**
C. عبدالقادر جونیجو
D. مُنو بھا ئی

Q.26: بانو قدسیہ کی تصنیف" لگن اپنی اپنی" نثری صنف کے اعتبار سے کیا ہے؟
A. **ڈراما**
B. افسانہ
C. ناول
D. داستان

Q.27: مستنسر حسین تارڑ کی کتاب "اے غزال شب" کس کی نوعیت ہے؟
A. سفر نامہ
B. مکاتیب
C. **ناول**
D. افسانہ

Q.28: ناول "کئی چاند تھے سرِ آسماں" کے مصنف کا نام کیا ہے ؟
A. **شمس الرحمن فاروقی**
B. عبداللہ حسین
C. ابدال بیلا
D. انتظار حسین

Q.29: اندلس میں اجنبی" کس کا لکھا سفر نامہ "ہے؟
A. **مستنسر حسین تارڑ**
B. قاضی ولی محمد
C. مختار مسعود
D. شیخ منظور الٰہی

Q.30: " مشہور مثنوی نگار" نواب مرزا شوق کس کے شاگر د تھے؟
A. مرزاغالب
B. **حیدر علی آتش**
C. امام بخش ناسخ
D. مرزا محمد رفیع سودا

Q.31: شاعری کی وہ کون سی صنف ہے جس میں محبوب کو جلی کٹی سنائی جاتی ہیں ؟
A. ہجو گوئی
B. **واسوخت**
C. ریختی
D. ہزل

Q.32: جائیو بدیس" کس مشہور سفر نامے کا "پہلا نام تھا؟
A. **نکلے تری تلاش میں**
B. اندلسی میں اجنبی
C. جپسی
D. کہے--ٹو کہانی

Q.33: اعتراف جُرم "کس کتاب کے پیش لفظ "کا عنوان ہے؟
A. سرگزشت
B. آشفتہ بیانی میری
C. جہانِ دانش
D. **شہابَ نامہ**

Q.34: عوام الناس میں مقبول صنف شعر "گیت" کس کلچر کی تخلیق ہے؟
A. پنجابی
B. سرائیکی
C. **ہندی**
D. سندھی

Q.35: ناقدینِ فن نے رباعی کے کتنے اوزان مقرر کیے ہیں ؟
A. **چوبیس**
B. بائیس
C. اٹھارہ
D. بیس

Q.36: اردو کی پہلی باضابطہ سوانح عمری کس کتاب کو قرار دیا جاتا ہے؟
A. حیات جاوید
B. **حیات سعدی**
C. یادگار غالب
D. الفاروق

Q.37: مستنسر حسین تارڑ نے اپنے کس سفر نامے میں موت کو بطو ر کردار پیش کیا ہے؟
A. چترال داستان
B. کے۔ٹو کہانی
C. نانگا پربت
D. **یاک سرائے**

Q.38: " پیرِ کامل" کس کا لکھا ناول ہے؟
A. **عمیرہ احمد**
B. بانوقدسیہ
C. بشری رحمٰن
D. اے۔آر خاتون

Q.39: سرسید احمد خان نے" تہذیب الاخلاق "کا اجر ا کس سن عیسوی میں کیا تھا؟
A. **1870**
B. 1874
C. 1872
D. 1876

Q.40: ہاشم ندیم "کے اس ناول کا کیا نام ہے" جو روز نامہ جنگ سنڈے ایڈیشن میں بالا قساط چھپتا رہا ہے؟
A. جنت کی تلاش
B. **پری زاد**
C. ٹیڑھی لکیر
D. خون جگر ہونے تک

Q.41: گُل بکاولی"کس مثنوی کا مرکز ی کردار " ہے؟
A. سحرالبیان
B. **گلزارنسیم**
C. خواب و خیال
D. زہر عشق

Q.42: مرزاغالب بندرروڈ پر، تعلیم بالغاں اور لال قلعہ سے لالو کھیت تک خواجہ معین الدین کی شاہکار تحریریں ہیں۔ ان کا تعلق کس صنف سے ہے؟
A. **ڈراما**
B. ناول
C. سفر نامہ
D. کالم نگاری

Q.43: یاد" کس شاعر کی شاعری کا کلیدی لفظ "ہے؟
A. ابن انشا
B. شہزاد اَحمد
C. **ناصر کاظمی**
D. فیض

Q.44: شہزادہ بے نظیر" کس مثنوی کا مرکزی "کردار ہے؟
A. **سحرالبیان**
B. گلزارِنسیم
C. خواب و خِیال
D. زہر عشق

Q.45: حلال و حرام کا فلسفہ اردو کے کس معروف ناول میں پیش کیا گیا ہے؟
A. خدا کی بستی
B. **راجہ گِدھ**
C. جنت کی تلاش
D. آخرِ شب کے ہم سفر

Q.46: موجودہ دور کے ادبی جریدہ "الحمرا" کے مدیر کا نام کیا ہے؟
A. شاہد علی خان
B. ممتاز احمد خان
C. **عطا ء الحق قاسمی**
D. ڈاکٹر تحسین فراقی

Q.47: مومن خان مومن سے قبل "معاملہ بندی"کس شاعر کی نمایاں خصوصیت رہی ہے؟
A. انشااللہ انشا
B. امام بخش ناسخ
C. سعادت یار خان رنگین
D. **قلندر بخش جرات**

Q.48: پنواڑی" اردو کي معروف نظم ہے۔ یہ " کس کے قلم کا شاہکار ہے؟
A. وزیر آغا
B. ن۔م راشد
C. **مجید امجد**
D. احمد ندیم قاسمی

Q.49: دھوم دھام" میں دھام قواعدکی رو سے " کیا ہے؟
A. اسمِ مبالغہ
B. حرف ناقص
C. **مہمل**
D. لاحقہ

Q.50: سروادئ سینا" کس کا شعری مجموعہ "ہے؟
A. **فیض احمد فیض**
B. تصدق حسین خالد
C. مجید امجد
D. ن۔م راشد

Q.51: انجمن ترقی اردو کا دفتر کس شہر میں واقع ہے؟
A. **کراچی**
B. اسلام آباد
C. ملتان
D. لاہور

Q.52: پاکستانی ادب کی تحریک کی اولین آواز کس نے بلند کی؟
A. سلیم احمد
B. رشید امجد
C. **محمد حسن عسکری**
D. ڈاکٹر تحسین فراقی

Q.53: شعر کے حروف کی حرکات و سکنات کے لحاظ سے بحر کے حروف کے ساتھ مطابقت پیدا کرنا کیا کہلاتا ہے؟
A. تقریظ
B. **تقطیع**
C. تارید
D. تفریس

Q.54: گریز" کس صنف شاعری کی اصطلاح " ہے؟
A. مرثیہ
B. **قصیدہ**
C. مثنوی
D. غزل

Q.55: وے صورتیں الٰہی کس دیش بستیاں ہیں اب دیکھنے کو جن کے آنکھیں ترستیاں ہیں یہ کس کا شعر ہے؟
A. میر تقی میر
B. **محمد رفیع سودا**
C. خواجہ حیدر علی آتش
D. غلام ہمدانی مصحفی

Q.56: اردو کے معروف ناول نگار ابن صفی کا اَصل نام کیا تھا ؟
A. شریف احمد
B. خوشی محمد
C. **اسرار احمد**
D. توصیف احمد

Q.57: شاعر خمریات" کس شاعر کو کہتے ہیں "؟
A. **ریاض خیرآبادی**
B. ساغر صدیقی
C. جگر مرُادآبادی
D. عبدالحمید عدم

Q.58: اس شعر میں علم بیان کی کون سی صورت استعمال ہو ئی ہے؟ وہ بجلی کا کڑکا تھا یا صوت ہادی عرب کی زمیں جس نے ساری ہلا دی
A. استعارہ
B. مجازِ مرسل
C. کنایہ
D. **تشبیہ**

Q.59: "سیر کہسار" کس کا لکھا ناول ہے؟
A. **رتن ناتھ سرشار**
B. عبدالحلیم شرر
C. مرزاہادی رسوا
D. ڈپٹی نذیر احمد

Q.60: "کلیات یگانہ" کے مرتب کون ہیں ؟
A. ڈاکٹر فرمان فتح پوری
B. **مشفق خواجہ**
C. ڈاکٹر معین الدین عقیل
D. ڈاکٹر جمیل جالبی

Q.61: نواب میر زاداغ کی والدہ وزیر بیگم کس ناو ل کا مرکزی کردار ہے؟
A. امراؤ جان ادا
B. **کئی چاند تھے سرآسماں**
C. چاندنی بیگم
D. قربت مرگ میں محبت

Q.62: دلآرام" کس معروف ڈرامے کا کردار ہے؟"
A. **انارکلی**
B. رستم و سہراب
C. اندرِ سبھا
D. تعلیمِ بالغاں

Q.63: اُردو کے سب سے پہلے اخبار کا نام تھا
A. آئینہ امروز
B. سید الاخبار
C. **جامِ جہاں نما**
D. جامِ جم

Q.64: کولمبس اور سند باد جہازی کے قلمی نام سے کس نے فکاہیہ کالم لکھے؟
A. عبد المجید سالک
B. ابن انشا
C. **چراغ حسن حسرت**
D. طفیل احمد جمالی

Q.65: بزمِ داستاں گویاں" کس ادبی تحریک کا ابتدائی نام تھا؟"
A. ترقی پسند تحریک
B. کلاسیکی تحریک
C. رومانوی تحریک
D. **حلقہ ارباب ذوق**

Q.66: میراجی کی کتاب" اس نظم "میں کس نوعیت کی کتا ب ہے؟
A. **تنقید**
B. شاعری
C. روداد
D. تحقیق

Q.67: اردو میں سوانح عمری کی صنف کو کس نے رواج دیا؟
A. سرسید احمد خان
B. مولانا شبلی نعمانی
C. **خواجہ الطاف حسین حالی**
D. محمد حسین آزاد

Q.68: بھارت میں قید کی داستاں "میں نے ڈھاکہ ڈوبتے دیکھا" اور "ہمہ یاراں دوزخ" کس کی تصانیف ہے؟
A. **بریگیڈئیر صدیق سالک**
B. کرنل محمد خان
C. مسعو د مفتی
D. سید ضمیر جعفری

Q.69: سکول" کا لفظ قاعد کی رو سے کیا ہے؟"
A. اسم ظرف زماں
B. **اسم ظرف مکاں**
C. اسم مکبر
D. اسم مصغر

Q.70: مُلا رموزی (گلابی اردووالے) کا اصل نام کیا ہے؟
A. حافظ غلام رسول
B. **حا فظ محمد صدیق**
C. حافظ غلام محمد
D. حافظ غلام حسین

Q.71: علامتوں کا زوال" معروف تنقیدی کتا ب "ہے ۔ اس کے مصنف کا نام کیا ہے؟
A. **انتظار حسین**
B. ڈاکٹر سہیل احمد خان
C. ڈاکٹر اسلم فرخی
D. محمد حسن عسکری

Q.72: چاکیواڑہ میں وصال"کس مشہور " طنزومزاح نگا ر کا ناول ہے؟
A. **محمد خالد اختر**
B. شوکت تھانوی
C. صدیق سالک
D. عظیم چغتائی

Q.73: مشتاق احمد یوسفی کو ان کی کس کتاب پر آدم جی ادبی انعام ملا؟
A. چراغ تلے
B. زرگزشت
C. آبِ گم
D. **خاکم بدہن**

Q.74: جہاں تیرا نقش قدم دیکھتے ہیں خیاباں خیاباں ارم دیکھتے ہیں اس شعر مں کون سی صنعت استعمال کی گئی ہے؟
A. صنعت تضاد
B. **صنعتَ تکرار**
C. صنعت حسن تعلیل
D. صنعت ایہام

Q.75: افکارِ پریشاں "کس کی تقاریر کا مجموعہ "ہے؟
A. شورش کا شمیری
B. عطااللتہ شاہ بخاری
C. **جسٹس رستم کیانی**
D. کوثر نیازی

Q.76: بانو قدسیہ کی تصنیف"مردابریشم" کس شخصیت کے بارے میں ہے؟
A. ممتاز مفتی
B. **قدرت اللہ شہاب**
C. اشفاق احمد
D. واصف علی واصف

Q.77: اصول انتقادِ ادبیات" کس کی تصنیف "ہے؟
A. ڈاکٹر وحید قریشی
B. ڈاکٹر عطش درانی
C. شمس الراحمن فاروقی
D. **سید عابد علی عابد**

Q.78: تشہیب" کس صنفِ شاعری کا اہم جُزو "ہے؟
A. **قصیدہ**
B. مرثیہ
C. مثنوی
D. غزل

Q.79: ملا وجہی کس شاہی دربار سے وابستہ تھے؟
A. عادل شاہی
B. **قطب شاہی**
C. مغلیہ
D. تغلق

Q.80: ماہنامہ "قومی زبان" کس سرکاری ادارے کا جریدہ ہے؟
A. **انجمن ترقئی اردو**
B. مجلس ترقئی ادب
C. ادارہ فروغ اردو
D. اکادمی ادَبیات

Q.81: ادبی جریدے "شب خون" کے مدیر کا نام کیا ہے؟
A. **شمس الرحمن فاروقی**
B. اعجاز صدیقی
C. زبیر رضوی
D. محمود ایاز

Q.82: اردو میں کس نےنئے "علم الکلام" کی بنیاد رکھی؟
A. مولانا شبلی نعمانی
B. **سرسید احمد خان**
C. مولانا الطاف حسین حالی
D. غلام احمد پرویز

Q.83: لکھنوی دبستان شاعری کی صنف ریختی کےموجد کون تھے؟
A. خواجہ حیدر علی آ تش
B. **<u>سعادت یار خان رنگین</u>**
C. انشاالله خان
D. احمد علی نسبت

Q.84: سفر نامئہ مصرورروم و شام کس کی تصنیف ہے؟
A. خواجہ حسن نظامی
B. محمود نظامی
C. سر عبدالقادر
D. **<u>مولانا شبلی نعمانی</u>**

Q.85: جورہی سو بے خبری رہی" کس کی "لکھی آپ بیتی ہے؟
A. **<u>اداجعفری</u>**
B. کشور ناہید
C. شاہدہ حسن
D. زُہرہ نگاہ

Q.86: چچا عبدالباقی "کا کردار کس نے اپنی " تحریروں میں متعارف کرایا؟
A. مشتاق احمد یوسفی
B. کرنل محمد خاں
C. شفیق الرحمن
D. **<u>محمد خالد اختر</u>**

Q.87: محمد حسین آزاد اور مولانا حالی نے انجمن پنجاب لاہور کے پلیٹ فارم سے مناظموں کی ابتدا کس سنِ عیسوی میں کی؟
A. 1872
B. **<u>1874</u>**
C. 1876
D. 1878

Q.88: اب انہیں ڈھونڈ" خاکوں پر مبنی کتاب "کے مصنف کون ہیں؟
A. **<u>ڈاکٹر علی محمد خاں</u>**
B. صابر لودھی
C. رئیس احمد جعفری
D. ڈاکٹر انورسدید

Q.89: پاکستاني ادب ـ شناخت کی نصف " صدی "کس کی لکھی کتا ب ہے؟
A. سراج منیر
B. **<u>ڈاکٹر غفور شاہ قاسم</u>**
C. حفیظ الرحمن خان
D. ڈاکٹر رشید امجد

Q.90: ہوا ہے شہ کا مصاحب پھرے ہے اتراتا وگرنہ شہر میں غالب کی آبرو کیا ہے اس شعر میں علم کی کون سی صورت استعمال ہو ئی ہے؟
A. **<u>کنایہ</u>**
B. مجاز مرسل
C. استعارہ
D. تشبیہ

Q.91: نگارستانِ فارس (فارسی شعرا کا معروف تذکرہ) کس کی تصنیف ہے؟
A. قیام الدین قائم
B. **<u>امیر مینائی</u>**
C. محمد حسین آزاد
D. کریم الدین احمد

Q.92: ممتاز مزاح نگار "حاجی لق لق" کا اصل نام ہے
A. محمد مصطفیٰ خان
B. ولی محمد
C. **<u>عطا محمد</u>**
D. امیر محمد

Q.93: تجھ لب کی صفت لعل بدخشاں سوں کہوں گا جادو ہیں ترے نَین، غزلاں سوں کہوں گا کس کا شعر ہے؟
A. محمد قلی قطب
B. سراج اورنگ آبادی
C. **<u>دلی دکنی</u>**
D. شاہ نصیر

Q.94: نہ جا اس کے تحمل پر کہ بے ڈھب ہے گرفت اس کی" اس مصرعے سے آپ کے ذہن میں کس شاعر کا نام آتا ہے؟
A. مولانا محمد علی جوہر
B. مولانا حالی
C. حسرت موہانی
D. **<u>مولانا ظفر علی خان</u>**

Q.95: غزل کی لسانی ہیئت بدلنے کی شعوری کی کوشش کس شاعر کے ہاں نظر آتی ہے؟
A. **ظفر اقبال**
B. صابر ظفر
C. جون ایلیا
D. شیر افضل جعفری

Q.96: یادداشتوں پر مبنی کتاب "بند گلی میں شام" کس کی تصنیف ہے؟
A. ناصر کاظمی
B. احمد عقیل روبی
C. **توصیف تبسم**
D. شہزاد احمد

Q.97: نسیم حجازی کا تاریخی ناول نگاری میں بڑا نام ہے۔ ان کے پہلے ناول کا نام کیا ہئے؟
A. **انسان اور دیوتا**
B. محمد بن قاسم
C. خاک و خون
D. آخری چٹان

Q.98: افکاروحوادث" کے عنوان سے کون سے صحافی فکاہیہ کالم لکھتے تھے؟"
A. **عبدلمجید سالک**
B. احمد ندیم قاسمی
C. چراغ حسن حسرت
D. غلام رسول مہر

Q.99: شبرِ سخن آراستہ ہے "کس کا شعرِی کُلیات ہے؟"
A. فیض احمد فیض
B. **احمد فراز**
C. شہزاد احمد
D. ظفر اقبال

Q.100: جہانِ دیگر "احسان دانش کی کتا ب ہے۔ اس کا مو ضوع کیا ہے؟"
A. سوانح عمری
B. ناول
C. **آپ بیتی**
D. خاکہ نگاری

Urdu Model Paper 1
(Answer Key)

1. **A**	2. **C**	3. **C**	4. **A**	5. **B**	6. **C**	7. **B**	8. **B**	9. **B**	10. **C**
11. **B**	12. **A**	13. **C**	14. **A**	15. **B**	16. **B**	17. **C**	18. **C**	19. **B**	20. **C**
21. **A**	22. **A**	23. **B**	24. **C**	25. **B**	26. **A**	27. **C**	28. **A**	29. **A**	30. **B**
31. **B**	32. **A**	33. **D**	34. **C**	35. **A**	36. **B**	37. **D**	38. **A**	39. **A**	40. **B**
41. **B**	42. **A**	43. **C**	44. **A**	45. **B**	46. **C**	47. **D**	48. **C**	49. **C**	50. **A**
51. **A**	52. **C**	53. **B**	54. **B**	55. **B**	56. **C**	57. **A**	58. **D**	59. **A**	60. **B**
61. **B**	62. **A**	63. **C**	64. **C**	65. **D**	66. **A**	67. **C**	68. **A**	69. **B**	70. **B**
71. **A**	72. **A**	73. **D**	74. **B**	75. **C**	76. **B**	77. **D**	78. **A**	79. **B**	80. **A**
81. **A**	82. **B**	83. **B**	84. **D**	85. **A**	86. **D**	87. **B**	88. **A**	89. **B**	90. **A**
91. **B**	92. **C**	93. **C**	94. **D**	95. **A**	96. **C**	97. **A**	98. **A**	99. **B**	100. **C**