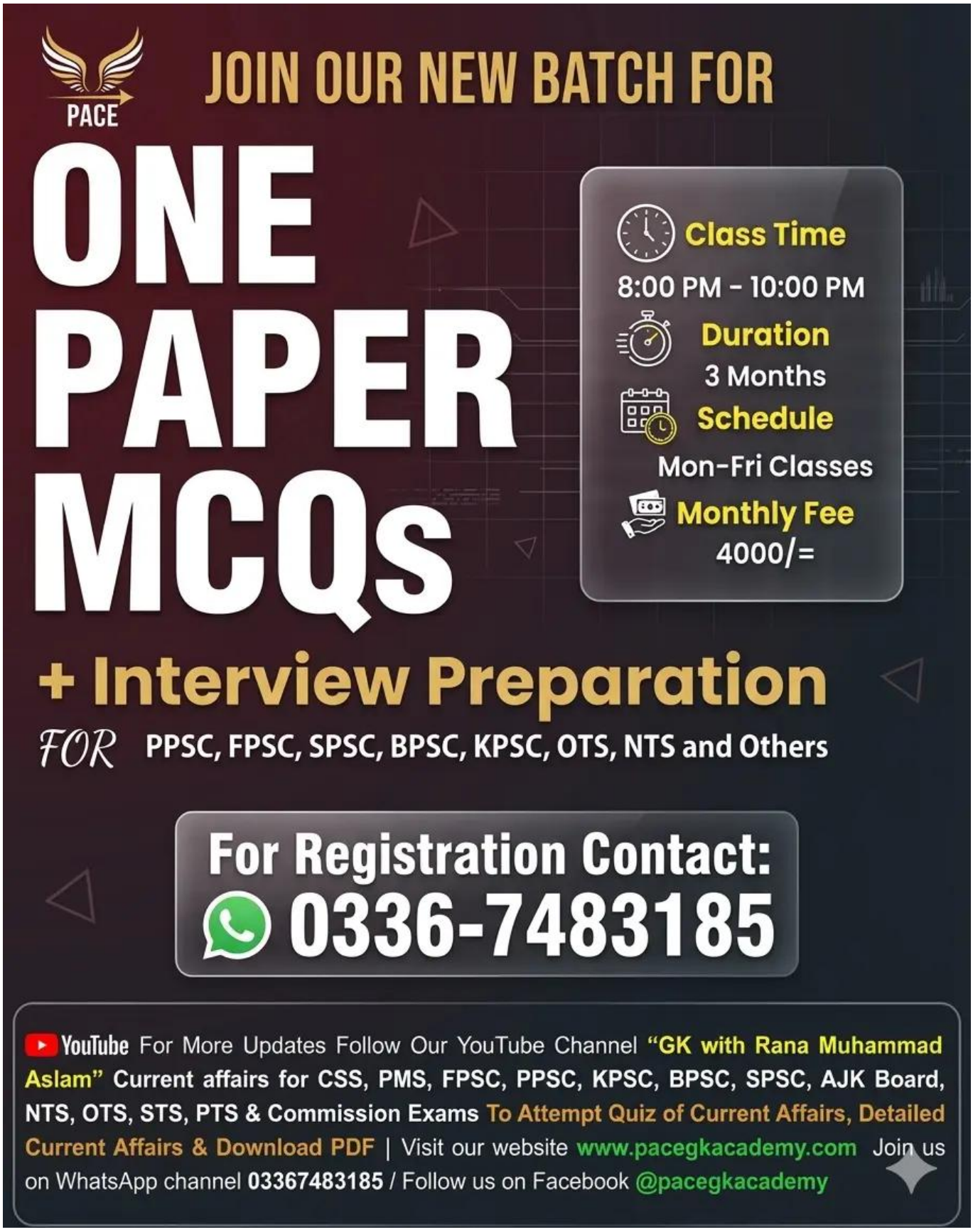
Lecturer Urdu

(Education)



Lecturer Urdu

Q.1: To direct delete all without putting it in recycle bin we use which option.
A. **Delete**
B. Format
C. Remove
D. None of these

Q.2: In MS -Word what does a ruler help?
A. To set tabs
B. To set indents
C. To change page margins
D. **All of these**

Q.3: Which of the following is not a vestigial organ?
A. Coccyx
B. Appendlx
C. **Eyelid**
D. None of these

Q.4: Coal and gas burning causes:
A. Dust
B. **Smog**
C. Fog
D. None of these

Q.5: اقبال کی وہ نظم جو پا بند نظم کی معراج ہے؟
A. طارق کی دعا
B. جاوید کے نام
C. **طلوع اسلام**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.6: عکس خو شبوہوں بکھرنے سے نہ روکے کوئی اور بکھر جاوں تو مجھ کو نہ سمیٹے کوئی یہ شعر کس کا ہے؟
A. میر تقی میر
B. **پروین شاکر**
C. حسرت موہانی
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.7: روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے یہ نظم علامہ اقبال کے کس مجمو عہ میں ہے ؟
A. ارمغان حجاز
B. بانگ درا
C. **بال جبریل**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.8: اردوکا ابتدایی ترقی یافتہ نمونہ کونسی کتاب ہے ؟
A. تزک بابری
B. **سب رس**
C. تاریخ اردو
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.9: زرداغ دل سے کیا مراد ہے؟
A. دلی صدمہ
B. دل کی آسودگی
C. **دل کی دولت**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.10: کلام میں شاعر جب مناسبت والے الفا ظ استعمال کرے تو کون سی صنعت کہلاے گی؟
A. صنعت لف و نشر
B. **مرا عات النظیر**
C. صنعت ترصیع
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.11: وہ گھڑی ـــــــــــــــ جس کا انتظار تھا ۔
A. آن پہنچی
B. **آپہنچی**
C. آن پہنچا
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.12: میرے چاند سوجا میں علم بیان کی کون سی صورت بیان ہوئی ہے ؟
A. تشبیہ
B. **استعارہ**
C. کنایہ
D. مجاز مرسل

Q.13: ادبیات رسالہ ہے؟
A. ششما ہی
B. **سہ ماہی**
C. ہفت روزہ
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.14: ایسی صنعت جس کے الفاظ ہم شکل ہوں مگر معنی مختلف ہوں کہلاتی ہے؟
A. **صنعت تجنیس**
B. صنعت ترصیعً
C. صنعت تصناد
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.15: ہجوسے کیامراد ہے ؟
A. ہمدردانہ شاعری
B. **کسی کےخلاف غصے کااظہار کرنا**
C. شاعر کا اپنی تعریف کرنا
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.16: بنات رسالہ کس نے جاری کیا ؟
A. **علا مہ رراشد الخیری**
B. مولوی عبد الحق
C. احمد ند یم قاسمی
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.17: ایک عام آدمی کا خواب کس کی تصنیف ہے؟
A. مشاق احمد یوسفی
B. ڈپٹی نذیر احمد
C. **رشید امجد**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.18: ڈھاک کے تین پات اس ضرب المثل سے کیا مراد ہے؟
A. حقیقت کا واضح کرنا
B. **ہر حالت میں نتیجہ ایک ہونا**
C. اپنی ضد پر اڑے رہنا
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.19: ترقی پسند تحریک کے پہلا اجلاس کی صدارت کس نے کی؟
A. مولوی عبدالحق
B. جوش میلح آبادی
C. **پریم چند**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.20: اردو کیسے لکھیں کس کی تصنیف ہے؟
A. مرز غالب
B. ولی دکنی
C. **رشید حسن خان**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.21: بے زبانی زباں نہ ہوجاے کس نامورگلو کارہ کی آپ بیتی ہے ؟
A. کوثر تحریم
B. ملکہ خایم
C. **ملکہ پکھراج**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.22: چاہ ژنخداں کا کیا مطلب ہے؟
A. **ٹھوری کا گڑھا**
B. زخم لگنا
C. رسوایی ہونا
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.23: مشفق راجہ کس عنوان سے کالم لکھتے رہے ہیں؟
A. سخنددر سخن
B. **خامہ بگوش**
C. حرف ع حکایت
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.24: شاخ تاک سے کیا مراد ہے؟
A. مظبوط لکٹری
B. **انگورکی بیل**
C. قدآوردرخت
D. ان میں سے کو ئی نہیں

Q.25: گنج ہاے گراں مایہ مشتمل ہے؟
A. مکتو بوں پر
B. نثر نگاری پر
C. **خاکوں پر**
D. ان میں سے کویی نہں

Q.26: انارکلی کی صنف کیا ہے ؟
A. ناول
B. **ڈرامہ**
C. قصہ
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.27: اردو ادب کے پچاس سال کس کی تصنیف ہے؟
A. سید قاسم محمود
B. فرمان فتح پوری
C. **غفعور شاہ قاسم**
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.28: قحوائےعبارت سے کیامراد ہے ؟
A. عبارت کی تخیص
B. **عبارت کا مفہوم**
C. عبارت کا ترجمہ
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.29: ابلیس کی مجلس شوری ارمغان حجاز کی پہلی نظم ہے اس میں کتنے مشیروں کاذکر ہے؟
A. تین
B. **پانچ**
C. سات
D. نو

Q.30: کلیم الدین احمد کی کتاب اردو شاعری پرایک نظرکی صنف کیا ہے؟
A. تدوین
B. تحقیق
C. **تنقید**
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.31: شاعر سلیمان گیلانی انعام الحق میں کیا مشترک ہے؟
A. **مزاحیہ نگاری**
B. کالم نگاری
C. تحقیق نگاری
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.32: میں کس کے ہاتھ پہ اپنا لہو تلاش کروں تمام شہرنے پہنے ہوے ہیں دستانے یہ شعر کس کا ہے ؟
A. ناصر کا طمی
B. احمد حسن خان
C. **مصطفی زیدی**
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.33: کس ادیب نے لسانیات کو زبان کی پیداٰش ارتقااور موت سے متعلق علم قراردیا ہے ؟
A. مجید امجد
B. محمدحسین آزاد
C. **محی الدین قادری زور**
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.34: رسالہ شگوفہ کہاں سے جاری ہوتا ہے؟
A. لاہور
B. **حیدرآباد**
C. کراچی
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.35: ہو بہو کھنچے گا لیکن عشق کی تصو یر کون ؟ اٹھ گیا ناوک فگن مارے گاول پر رتیر کون؟ علامہ اقبال کا یہ شعر کس کے بارےمیں ہے؟
A. مرزا غالب
B. **داغ دہلوی**
C. ناصر کا ظمی
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.36: کون سا جملہ در ست ہے؟
A. **فر یقین کے درمیان معاہدہ ہوگیا**
B. دونوں فریقین کے درمیان معاہد ہوگیا
C. دونوں فریقوں کے درمیان معاہدہ ہوکیا
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.37: صوفی شاعر خواجہ میر درد ہیں صوفی نثرنگار کون ہیں؟
A. علامہ راشد الخیری
B. قلی قطب شاہ
C. **خواجہ حسن نظامی**
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.38: اردو لفظ سب سے پہلے کون سی کتاب میں استعمال ہوا؟
A. سب رس میں
B. **تزک بابری میں**
C. تزک جہانگیری میں
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.39: تنقید کا نیا پس منظر کس کی تصنیف ہے ؟
A. **جیلانی کامران**
B. محمد حسن عسکری
C. میر تقی میر
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.40: 1857سے1914 کس ادیب کا دور حیات ہے؟
A. مولوی عبدالحق
B. **شبلی نعمانی**
C. وزیر آغا
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.41: جس شعر کے دونوں مصرعوں میں باہمی ربط نہ ہو کہلا تا ہے؟
A. پابند شعر
B. **دولخت**
C. ثلاثی
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.42: جورہی سو بے خبری رہی کس کی تحریر ہے ؟
A. قر ت العین حیدر
B. **ادا جعفری**
C. ہا جرہ مسرور
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.43: گردراہ کس کی تصنیف ہے؟
A. **اختر حسین رائے پوری**
B. پروین شاکر
C. پریم چند
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.44: عام لسانیا ت کے مصنف ہیں؟
A. اسد محمد خان
B. **گیا ن چند جین**
C. شمس الرحمن فاروقی
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.45: زندگی کے تلخ حقالق کو ہمدردانہ بیان کرنا کہلاتا ہے؟
A. ظرافت نگاری
B. **مزاح نگاری**
C. تنقید نگاری
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.46: یہ سب تمہارا اکرم ہے آقاکہ بات اب تک بنی ہوئی ہے یہ نعت کس نے لکھی ہے؟
A. اقبال عظیم
B. **خالد محمود نقشبندی**
C. مظفر وارثی
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.47: لفظی تصویر کشی کے عمل کو کیا کہتے ہیں؟
A. اسلوب
B. تمثیل
C. **محاکات**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.48: _____---------میں گھٹ کے رہ جاتی ہے اک جوہے کم آب
A. شام
B. **بندگی**
C. لطلف
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.49: بات لاکھ کی کرنی خاک کی سے کیا مراد ہے؟
A. **دعوی بڑااور عمل کچھ نہیں**
B. فضول گفتگو کرنا
C. دوسروں کے نقصان کا سو چتے رہنا
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.50: زبان کا ارتقا کس کی تصنیف ہے؟
A. شفیق الرحمن
B. **خلیل صدیقی**
C. اختر شیرانی
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.51: سہ پہر دوپہر قواعدکی روسے کیا ہے؟
A. اسم ظرف مکاں
B. **اسم ظرف زماں**
C. اسم نکرہ
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.52: رسالہ قومی زبان کس ادارے کا رسالہ ہے؟
A. اکادمی ادبیات
B. مقتدرہ قومی زبان
C. **انجمن ترقی اردو**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.53: ابو الکلام آزاد کی تصنیف غبار خاطر کی صنف کیا ہے؟
A. خاکہ نگاری
B. **مکتوب نگاری**
C. نثرنگاری
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.54: ہم صفیر سے کیامراد ہے ؟
A. ہم عصر
B. **ہم آواز**
C. ہم سفر
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.55: گنجے فرشتے اور ممی کس کے افسانے ہیں
A. **سعادت حسن منٹو**
B. پریم چند
C. رتن ناتھ سر شار
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.56: شعر کے اوزان کی صحت جا نچنے کا علم کیا کہلاتا ہے؟
A. علم عروض
B. **علم بدیع**
C. علم بیان
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.57: حروف تہجی میں کتنے حروف کی تعداد مقرر ہے؟
A. 26
B. **28**
C. 30
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.58: علامہ اقبال کی نظم خضرراہ میں سے کتنے سوالات کئے گئے ہیں؟
A. دو
B. تین
C. چار
D. **پانچ**

Q.59: مغرب کے تنقید ی اصول کے مصنف کون ہیں؟
A. پروفیسر کرار حسین
B. انور سدید
C. **سجاد باقر رضوی**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.60: اردوادب کی تشکیل جدید کس کی کتاب ہے ؟
A. احمد ندیم قاسمی
B. **ناصر عباس نیر**
C. اکبر آلہ آبادی
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.61: داستان سے افسانے تک کس کی تصنیف ہے ؟
A. **سیدوقار عظیم**
B. اشفاق احمد
C. خورشد نسیم
D. شوکت صدیقی

Q.62: غزل کے لغوی معنی کیا ہیں؟
A. اشاروں میں بات کرنا
B. عشق میں شعر وشاعری کرنا
C. **عورتوں سے با تیں کرنا**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.63: بےکارسے بیگار سے کیا مراد ہے؟
A. **بے کار رہنے سے مفت کام کرنا بہترہے**
B. بے کار آدمی دوسروں کی برایی کرتاہے
C. بے کا آدمی دوسروں کے کام خراب کرتا ہے
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.64: صحیفہ کس ادار ے کا جریدہ ہے ؟
A. اکادمی ادبیات
B. **مجلس ترقی ادب**
C. مقتدرہ قومی زبان
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.65: خوجی کاکردار کس کا تخلیق کردہ ہے؟
A. منشی سجاد حسین
B. **رتن ناتھ سر شار**
C. ڈپٹی نذیر احمد
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.66: ایک سب آگ ایک سب پانی دیدہ ودل عذاب ہیں دونوں اس شعر میں کون سی صنعت بیان ہوئی ہے ؟
A. صنعت ایہام
B. **تضاداور لف ونشر**
C. صنعت حسن تعلیل
D. صنعت تر صیع

Q.67: پا مال راستوں کوترک کرکے ایک تخلیقی جزبے کے تحت نئی قدروں کی تلا ش میں منہمک ہونے کے عمل کو ادب کی اصطلا ح میں کیا کہا جاتا ہے ؟
A. ارفعیت
B. کلاسیکیت
C. **رومانویت**
D. ایما ریت

Q.68: نظم ساقی نامہ کس صنف میں لکھی گئی ہے ؟
A. مسد س
B. **مثنوی**
C. آزاد نظم
D. نثری نظم

Q.69: توقیف نگاری سے کیا مراد ہے ؟
A. شعر میں تعریف کرنا
B. **رموزاو قاف لگانا**
C. آسان الفاظمیں شاعری
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.70: شاعر شباب کس شاعرکر کہا جاتا ہے؟
A. حسرت موہانی
B. آغاحشر کا شمیری
C. **جوش ملیح آبادی**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.71: فاطمہ توآبروے امت مرحوم ہے ذرہ ذرہ تیری مشت خاک کا معصوم ہے اس شعر میں اقبال نے کس کو مخاطب کیاہے؟
A. حضرت فاطمہ
B. **فاطمہ بنت عبداللہ**
C. فاطمہ بیت سلمان
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.72: شاہد احمد دہلوی کی وجہ شہرت کیا ہے؟
A. **خاکہ نگاری**
B. مکتوب نگاری
C. نثر نگاری
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.73: اکبر آلہ آبادی کی شاعری کی خصوصیت کیا ہے؟
A. **مغربی تقلید کی مخالف**
B. لسا نیت
C. انسانو ی شاعری
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.74: شمع اور شاعر ی کس صنف میں لکھی گی ہے؟
A. ترجیع بند
B. **ترکیب بند**
C. آزاد نظم
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.75: پروین شاکر کا ابتدائی تخلص کیا ہے؟
A. شاکر
B. **بینا**
C. شبانہ
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.76: کلیات یگانہ کے مصنف ہیں؟
A. **مشفق خواجہ**
B. وصمت چغتایی
C. فرحت اشتیاق
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.77: ارود میں گلدستہ میں کیسی تحر یر یں ہوتی ہیں ؟
A. مختف شعر ا کی خود نشت
B. **مختلف شعراکی شاعری**
C. مختلف شعر اکے کسی خود نوشت
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.78: غالب شکن اور یگا نہ کس کی تصینف ہے ؟
A. سلیم اختر
B. **نجیب جمال**
C. یوسف انجم
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.79: پنواڑی کے شاعر کون ہیں
A. **مجید امجد**
B. ن م راشد
C. مستنصر حین تارڑ
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.80: حا صل گھاٹ کس کا ناول ہے؟
A. اشفاق احمد
B. **بانو قد سیہ**
C. پریم چند
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.81: جوار ی کس کی کہانی ہے؟
A. **غلام عباس**
B. احمد ند یم قاسمی
C. احمد ندیم قاسمی
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.82: قدرت اللہ شہاب نے مسودہ کیسے لکھا ؟
A. فارسی میں
B. پنجابی میں
C. **شارٹ ہینڈ میں**
D. ان میں سے کوئی نہیں

Q.83: حلوے مانڈے کرنا سے کیا مراد ہے ؟
A. کسی کا نقصا ن کرنا
B. **اپنا فائدہ سوچنا**
C. کسی کی خوشامد کرنا
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.84: اقبال جرم کس کتاب کا دیبا چہ ہے؟
A. سرخ فتیہ
B. **شہاب نامہ**
C. نفسانے
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.85: ڈرامہ کی تعریف سب سے پہلے کس نے کی ؟
A. سعدسلمان
B. **ار سطو**
C. ولی
D. امیر خسرہ

Q.86: لے سانس بھی آستہ کہ نازک ہے بہت کام آفاق کی اس کا رگہ شیشہ گری کا یہ شعر کس کا ہے؟
A. احمد ندیم قاسمی
B. شوق بہر انچی
C. **میر تقی میر**
D. ان میں سے کویی نہیں

Q.87: حسن کوزہ گر کتنے حصوں پر مشتمل ہے؟
A. تین
B. **چار**
C. پانچ
D. چھ

Q.88: Lce is white as coal is to _____.
A. Red
B. **Black**
C. Brown
D. None of these

Q.89: Here is to there as He is to _____.
A. Her
B. **she**
C. Him
D. None of these

Q.90: Choose the correct answer.
A. These cattle are mine
B. These cattle is mine
C. **These cattle are mine**
D. These cattles are mine

Q.91: Poet : Poem: Choreographer:____.
A. Opera
B. **Ballet**
C. Film
D. Drama

Q.92: If 4^{4x+1}=1/64,then the value of x is
A. 1
B. **-1**
C. 2
D. 3

Q.93: There are 56 boys in a class of 140 students. What percent of the students are boys?
A. 30%
B. 35%
C. **40%**
D. 55%

Q.94: Pakistan tested Ghauri Ballistic Missile System in?
A. 2016
B. 2017
C. **2018**
D. 2019

Q.95: Who Imposed Second Martial law in Pakistan in:
A. Muhammad Ayub Khan
B. Sikandar Mirza
C. **Muhammad Yahya Khan**
D. None of these

Q.96: Ormara port is in which province of Pakistan:
A. Punjab
B. Sindh
C. KPK
D. **Balouchistan**

Q.97: Nawaz Sharif became Prime Minister of Pakistan for the second time in:
A. February 1996
B. **February 1997**
C. Jsnuary 1997
D. None of these

Q.98: Which state of the US marked 5 February as Kashmir day by adopting a resolution by a voice vote after years of efforts by the American Pakistan advocacy group:
A. Washington
B. Alaska
C. **New York**
D. None of these

Q.99: The US withdraws its forces from Afghanistan due to:
A. UN pressure
B. China pressure
C. **US have no reason to stay**
D. Security threats

Q.100: Who was the first Turkish ruler in sub-continent:
A. **Qutbuddin Aibak**
B. Jahangir
C. Aurangzeb
D. Humayoun

Lecturer Urdu
(Answer Key)

1. **A**	2. **D**	3. **C**	4. **B**	5. **C**	6. **B**	7. **C**	8. **B**	9. **C**	10. **B**
11. **B**	12. **B**	13. **B**	14. **A**	15. **B**	16. **A**	17. **C**	18. **B**	19. **C**	20. **C**
21. **C**	22. **A**	23. **B**	24. **B**	25. **C**	26. **B**	27. **C**	28. **B**	29. **B**	30. **C**
31. **A**	32. **C**	33. **C**	34. **B**	35. **B**	36. **A**	37. **C**	38. **B**	39. **A**	40. **B**
41. **B**	42. **B**	43. **A**	44. **B**	45. **B**	46. **B**	47. **C**	48. **B**	49. **A**	50. **B**
51. **B**	52. **C**	53. **B**	54. **B**	55. **A**	56. **B**	57. **B**	58. **D**	59. **C**	60. **B**
61. **A**	62. **C**	63. **A**	64. **B**	65. **B**	66. **B**	67. **C**	68. **B**	69. **B**	70. **C**
71. **B**	72. **A**	73. **A**	74. **B**	75. **B**	76. **A**	77. **B**	78. **B**	79. **A**	80. **B**
81. **A**	82. **C**	83. **B**	84. **B**	85. **B**	86. **C**	87. **B**	88. **B**	89. **B**	90. **C**
91. **B**	92. **B**	93. **C**	94. **C**	95. **C**	96. **D**	97. **B**	98. **C**	99. **C**	100. **A**